

# RIDER TÉCNICO

## Javier Alcántara Short Stories Band

### Sextet

Javier Alcántara, guitarras  
Joao Almeida, voz  
Pedro Cortejosa, saxo tenor  
Pablo Romero, piano y teclados  
André Ferreira, contrabajo  
André Mota, batería



### Quintet

Javier Alcántara, guitarras  
Pedro Cortejosa, saxo tenor  
Pablo Romero, piano y teclados  
André Ferreira, contrabajo  
André Mota, batería



### Quartet

Javier Alcántara, guitarras  
Pablo Romero, piano y teclados  
André Ferreira, contrabajo  
André Mota, batería



# RIDER TÉCNICO

---

Este rider técnico es orientativo. Debe de servir a modo de guía. Ni LA OFICINA DE MANAGEMENT ni el ORGANIZADOR están sujetos contractualmente a los requisitos expuestos. Reservamos el derecho a modificar el rider técnico por común decisión. Para confirmar las cláusulas y obtener un modelo final del rider técnico, contáctenos vía e-mail.

Material de sala:

- Potencia proporcional a la capacidad del lugar, con un mínimo de 10w por espectador.
- P.A. y control de amplificación adecuada para el espacio del concierto + técnico de sonido. Control de sala.
- 1 mesa de mínimo 14 canales VCA (Midas, Soundcraft)
- 4 envíos independientes a monitores / en su defecto mesa de monitores. Monitores de escenario
- 6 monitores de escenario 250/300w (Formato Sexteto/5 Quinteto/4 Cuarteto )
- Toma de corriente independiente de la toma utilizada para iluminación.
- 2 tomas de corriente para el contrabajo.
- 4 tomas de corriente para el Guitarrista.

El material deberá estar instalado dos horas antes del comienzo de la prueba

de sonido. La mesa de P.A. deberá estar centrada en el patio de butacas. Los ajustes y modificaciones necesarias quedarán a disposición de los técnicos de la organización, intentando respetar al máximo las directrices expresadas en esta ficha técnica.



**JAVIER ALCÁNTARA SHORT STORIES BAND**  
**PLANO DE ESCENARIO**  
**STAGE PLOT**

PIANO



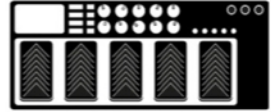
CONTRABAJO



BATERÍA



GUITARRA



VOZ



SAXO



Booking:  
[www.javieralcantara.com](http://www.javieralcantara.com)  
[javieralcantara@javieralcantara.com](mailto:javieralcantara@javieralcantara.com)  
617361150

Objeto (Nombre, Marca)	Efectos/Configuración	Comentarios
Guitarra Semi Acústica (GUITARRA)		AMPLIFICADOR DE GUITARRA FENDER DELUXE, MONITOR Y ATRIL.
Contrabajo (CONTRABAJO)		AMPLIFICADOR DE CONTRABAJO/BAJO, MONITOR Y ATRIL
Pedal multi-efectos (EFECTOS DE GUITARRA)		TOMAS DE CORRIENTE
Kit de Baterías (BATERIA DE JAZZ)		LLEVA PLATOS Y CAJA. MICROFONOS, MONITOR Y ATRIL
Piano (PIANO ACUSTICO AFINADO)		SI NO HAY PIANO ACUSTICO, NORD STAGE 88 TECLAS. MONITOR Y ATRIL.
Micrófono (VOZ)		MICRO, MONITOR Y ATRIL
Saxofón (SAXO TENOR)		MICROFONO, MONITOR, Y ATRIL.

**Booking:**  
**[www.javialcantara.com](http://www.javialcantara.com)**  
**[javialcantara@javialcantara.com](mailto:javialcantara@javialcantara.com)**  
**617361150**